**Wymagania edukacyjne dla klas I- III w edukacji wczesnoszkolnej**

**w Szkole Podstawowej Nr 1 w Krzeszowicach**

**Mówienie**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Przewidywane umiejętności ucznia po klasie 1**  | **Przewidywane umiejętności ucznia po klasie 2** | **Osiągnięcia ucznia po pierwszym etapie edukacji** |
| • W miarę poprawnie gramatycznie wypowiada się na temat własnych przeżyć, wydarzeń z życia, ilustracji, czytanych i słuchanych tekstów. • Stawia pytania, odpowiada. • Dzieli słowa na głoski i sylaby. • Stosuje w mowie elementy tech­niki języka mówionego (tempo, pauza, intonacja...). • Wyodrębnia i nazywa w mowie i piśmie wyrazy oznaczające nazwy ludzi, roślin, zwierząt, rzeczy, czynności i stanów, cech. • Prowadzi rozmowę na tematy wy­nikające z potrzeb, zainteresowań, doświadczeń i przeżyć dziecka. • W wypowiedziach zachowuje zgodność formy wyrazowej. • Opowiada o sytuacjach, w jakich się znajduje. • Używa właściwych sygnałów nie­werbalnych odpowiednio do sytuacji. • W wypowiedziach używa zwrotów grzecznościowych. • Omawia etapy swojej pracy i ocenia efekty. • Rozumie pojęcia związane z reali­zowaną tematyką i uwzględnia je w swoich wypowiedziach. • Odtwarza z pamięci teksty dla dzieci. • Bierze udział w zabawach teatralnych. | • Wypowiada się na temat własnych przeżyć, wydarzeń z życia, czyta­nych lub wysłuchanych utworów literackich, oglądanych sztuk teatralnych, audycji telewizyjnych, filmów, wysłuchanych nagrań i audycji radiowych. • Wygłasza wiersz z pamięci, uwzględniając odpowiednią intona­cję, siłę głosu, tempo, pauzy. • Stawia pytania związane z wyda­rzeniami z życia, własnymi zainte­resowaniami, czytanymi i wysłu­chanymi tekstami, oglądanymi sztukami teatralnymi... • Udzielając odpowiedzi na pytania nauczyciela i innych osób, zwraca uwagę na poprawność gramatycz­ną formułowanych zdań. • Prowadzi rozmowę (mówi i słucha) związaną z wydarzeniami z otocze­nia, zainteresowaniami, przeżyciami, czytanymi i słuchanymi tekstami, oglądanymi i wysłuchanymi audy­cjami telewizyjnymi i radiowymi. • Poprawnie formułuje zdania py­tające, oznajmujące, rozkazujące, wykrzyknikowe. • W wypowiedziach używa wyrazów bliskoznacznych, wieloznacznych, o znaczeniu podobnym i przeciwnym. • We właściwy sposób artykułuje swoje potrzeby, oczekiwania. • Prezentuje swój punkt widzenia oraz przyjmuje informacje zwrotne. • Wypowiada się na temat własnej pracy, omawia jej przebieg i efekty. • Wykorzystuje język symboli, wyra­żeń, znaków, gestów do nazywania i opisywania rzeczywistości. | • Układa swobodne, spontaniczne, spójne wypowiedzi i wielozdaniowe opowiadania twórcze na podstawie własnych przeżyć, doświadczeń, obserwacji, treści czytanych i słuchanych oraz oglądanych sztuk teatralnych. • Wygłasza wiersz z pamięci oraz krótkie fragmenty prozy z uwzględnieniem: intonacji, siły głosu, tempa, pauz, akcentu logicznego. • Stawia pytania związane z wyda­rzeniami z życia, wypowiedziami nauczyciela i innych osób oraz omawianymi tekstami. • Udziela adekwatnych odpowiedzi na postawione pytania. • Przekształca zdania. • Systematycznie poszerza zakres słownictwa. • W wypowiedziach używa wyrazów bliskoznacznych. • W czasie rozmowy zachowuje formę dialogową (mówi i słucha), wyraża swoje odczucia. • Dba o kulturę wypowiedzi. • Stosuje zwroty grzecznościowe. • W wypowiedziach świadomie sto­suje zasady gramatyki i frazeologii języka. • Wypowiada się swobodnie, sponta­nicznie w formie kilkuzdaniowej na określony temat. • Prezentuje własne zdanie, uzasad­nia swój punkt widzenia, sygnalizu­je prośby, potrzeby i oczekiwania. Wypowiada się na temat własnej działalności, pracy, omawia jej etapy, ocenia jej efekty. • Układa spójne, logiczne wypowiedzi na podstawie własnych obserwacji, przeżyć, działalności oraz pracy osób z najbliższego otoczenia. • Wypowiada się na temat swojej roli w grupie, ocenia efekty pracy własnej i grupy. • Wykorzystuje język symboli, wy­rażeń, sygnałów niewerbalnych w procesie komunikowania się, nazywania i opisywania otaczającej rzeczywistości. |

**Słuchanie**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Przewidywane umiejętności ucznia po klasie 1** | **Przewidywane umiejętności ucznia po klasie 2** | **Osiągnięcia ucznia po pierwszym etapie edukacji** |
| • Słucha i rozumie wypowiedzi innych. • Słucha tekstów czytanych przez nauczyciela i je rozumie. • Słuchając tekstów, odróżnia utwo­ry wierszowane od prozy. • Słucha efektów dźwiękowych po­chodzących z różnych środowisk i rozpoznaje te efekty (przyrodni­cze, techniczne, społeczne...). • Rozpoznaje niektóre głosy ludzkie oraz brzmienie niektórych instru­mentów muzycznych. • Odróżnia i właściwie reaguje na sygnały alarmowe, ostrzegawcze w szkole i najbliższym otoczeniu. • Rozpoznaje dźwięki wysokie i niskie, ciche i głośne. • Słucha pieśni, miniatur instrumen­talnych, audycji radiowych, recyta­cji, piosenek, odgłosów. • Słucha utworów muzycznych i niektóre z nich rozpoznaje. | • Słucha wypowiedzi innych i tek­stów czytanych przez nauczyciela oraz kolegów i je rozumie. • Słucha nagrań, audycji radiowych i telewizyjnych i je rozumie. • W czasie rozmowy stawia dodatko­we pytania. • Słucha ze zrozumieniem pytań, pole­ceń, krótkich instrukcji wypowiada­nych przez nauczyciela i kolegów. • Słuchając innych, stawia pytania i udziela odpowiedzi (słucha i mówi). • Ilustruje usłyszane teksty za pomo­cą prac plastycznych. • Odróżnia i właściwie reaguje na sygnały alarmowe w szkole oraz w najbliższym środowisku poza-szkolnym, np. na ulicy. • Rozpoznaje dźwięki wysokie i niskie, ciche i głośne, głosy ludzkie (sopran, bas, alt, tenor) oraz brzmienie nie­których instrumentów i rytm. | • Słucha wypowiedzi innych i tek­stów czytanych przez nauczyciela oraz kolegów i je rozumie. • Słucha nagrań, audycji radiowych i telewizyjnych. • Formułuje i stawia pytania w celu uzyskania dodatkowych informacji. • Słucha ze zrozumieniem opowia­dań, pytań, krótkich instrukcji wypowiadanych przez nauczyciela i kolegów, wyodrębnia główne elementy wypowiedzi. • Słuchając innych, bierze pod uwagę ich punkt widzenia, dąży do kom­promisu i porozumienia. Uwzględ­nia odmienność poglądów. Jest tolerancyjny. • Umiejętnie korzysta z mediów. • Rozpoznaje sygnały alarmowe (akustyczne) w sytuacjach szkolnych i pozaszkolnych oraz właściwie na nie reaguje. |

**Czytanie**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Przewidywane umiejętności ucznia po klasie 1** | **Przewidywane umiejętności ucznia po klasie 2** | **Osiągnięcia ucznia po pierwszym etapie edukacji** |
| • Czyta głośno i po cichu ze zrozu­mieniem sylaby, wyrazy, zdania, krótkie teksty. • Rozpoznaje w tekstach wszystkie litery, dwuznaki i zmiękczenia. • Wiąże treść czytanych zdań z róż­nymi formami ekspresji, doświad­czeniami, przeżyciami. • Wiąże treść czytanych tekstów z ilustracjami. • Ustala kolejność wydarzeń. • Odróżnia utwór wierszowany od prozy. • Czyta ze zrozumieniem krótkie polecenia. • Czyta liczby zapisane słownie oraz cyframi. • Czyta podstawowe znaki matematyczne: =, +, –, <, >. • Czyta ze zrozumieniem proste, krótkie zadania tekstowe. • Odczytuje pełne godziny na zegarze. • Czyta ze zrozumieniem symbole, tabelki, schematyczne rysunki, wynikające z realizowanych treści. • Czyta ze zrozumieniem skróty, teksty użytkowe, plany i elementy mapy, wynikające z realizowanych treści. • Czyta i rozumie proste rysunki poglądowe, proste schematy, sym­bole, piktogramy.• Rozumie pojęcia zawarte w czyta­nych treściach. • Czyta zdania o życiu dzieci w in­nych krajach. • Korzysta z biblioteki. • Interesuje się książką i czytaniem. • W miarę możliwości czyta lektury wskazane przez nauczyciela. | • Czyta po cichu od „jednego rzutu oka” ze zrozumieniem wyrazy oraz krótkie zdania. • Czyta głośno w sposób płynny krótkie teksty. • Czyta po cichu i głośno ze zrozumie­niem: krótkie teksty informacyjne, uproszczone plany, pytania i pole­cenia, nazwy geograficzne, skróty, symbole, liczby, wyrażenia miano­wane, krótkie teksty encyklope­dyczne, daty, zapisy w kalendarzu, informacje prezentowane w tabeli, diagramie, znaki na mapie, niektóre schematy, instrukcje, niektóre roz­kłady jazdy, plakaty teatralne, spisy treści, teksty matematyczne. • Korzysta z biblioteki. • Wyodrębnia w utworze osoby, zdarzenia oraz fragmenty tekstu i zdania na określony temat. • Ustala kolejność wydarzeń. • Czyta z podziałem na role. • Analizuje i porównuje czytane teksty. • Odróżnia utwór wierszowany od prozy. • Porządkuje wyrazy według kolej­ności alfabetycznej, uwzględniając pierwszą literę. • Czyta liczby zapisane cyframi i słownie.• Czyta znaki rzymskie (do XII). • Czyta wskazania wagi, zegara, termometru, linijki. • Odczytuje proste wzory melodii, znaki notacji muzycznej, nazwy dźwięków gamy. • Czyta krótkie teksty o życiu dzieci w innych krajach. | • Czyta poprawnie, płynnie, wyrazi­ście, ze zrozumieniem: teksty infor­macyjne, informacje zawarte w kalendarzu, wskazania termome­tru, wagi, zegara, linijki, informacje zapisane w formie przepisu, regu­laminu, kodeksu, druki pocztowe i bankowe, plany i mapki, rysunki schematyczne, krótkie ogłoszenia, teksty literackie (poezja i proza), teksty o tematyce matematycznej, przyrodniczej, społecznej i geogra­ficznej, teksty encyklopedyczne, spisy treści, wykresy, rozkłady jazdy, cenniki. • Analizuje i porównuje teksty, wnioskuje. • Wskazuje w tekście odpowiedni fragment i argumentuje swój wybór. • Czyta głośno i po cichu ze zrozu­mieniem, wyodrębniając w tekście literackim: postacie główne i drugorzędne, charakterystyczne cechy bohatera, wydarzenia de­cydujące o zmianie postępowania bohaterów, kolejność wydarzeń, zależności między wydarzeniami, zdarzenia istotne i mniej istotne, fragmenty tekstu na określony te­mat, czas i miejsce akcji, fragmenty tekstu zawierające np. opis, dialog.• Korzysta z czytelni i biblioteki. • Korzysta z różnych źródeł wiedzy i informacji, np. z podręczników, albumów, encyklopedii, słowników. • Czyta liczby wielocyfrowe zapisane: cyframi, słownie oraz wyrażenia mianowane. • Czyta znaki rzymskie (I–XII i więcej). • Czyta daty zapisane w różny sposób. • Czyta proste rysunki techniczne, schematy, wykresy. • Odczytuje znaki notacji muzycz­nej, proste melodie oraz zapisy rytmiczne. • Czyta z podziałem na role. • Czyta teksty o życiu dzieci w innych krajach, a w szczególności w kraju nauczanego języka obcego. • Czyta książki wskazane przez nauczyciela. • Odczuwa potrzebę kontaktu z literaturą. • Odróżnia wiersze od prozy. |

**Pisanie**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Przewidywane umiejętności ucznia po klasie 1** | **Przewidywane umiejętności ucznia po klasie 2** | **Osiągnięcia ucznia po pierwszym etapie edukacji** |
| • Pisze elementy literopodobne. • Pisze poprawnie litery, dwuznaki, zmiękczenia, wyrazy, uwzględnia­jąc właściwy kształt liter, popraw­ne ich łączenie oraz równomierne położenie i jednolite pochylenie. • Przepisuje litery, wyrazy, zdania zapisane za pomocą liter pisanych i drukowanych. • Pisze z pamięci wyrazy i krótkie zdania o pisowni zgodnej z wymową. • Pisze wielką literę na początku zda­nia, w imionach i nazwiskach.• Przenosi wyrazy do następnej linij­ki, dzieląc je na sylaby. • Podpisuje obrazy i ilustracje. • Pisze swoje imię i nazwisko (podpi­suje się). • Pisze liczby w zakresie 10, korzy­stając z zapisu cyfrowego. • Pisze znaki i symbole w zakresie realizowanej tematyki. • Pisze liczby widoczne na zegarze, termometrze, linijce centymetro­wej (w zakresie 10). • Wykorzystuje nowe, dostępne mu technologie informacyjne, np. komputer. • Pisze wyrażenia mianowane doty­czące obliczeń pieniężnych, masy, czasu i ilości płynów. • Pisze znaki matematyczne: +, –, <, >, =. | • Pisze czytelnie, płynnie wyrazy i zdania, uwzględniając odpo­wiedni kształt liter oraz poprawne ich łączenie, jednolite pochylenie i właściwe rozmieszczenie. • Przepisując teksty drukowane, stosuje właściwe litery pisane, dwuznaki i zmiękczenia. • Pisze z pamięci i ze słuchu zdania oraz krótkie teksty z: – wyrazami z rz i ó wymiennym, – wyrazami z rz po spółgłoskach, – wyrazami z h i ch najczęściej spotykanymi,– wyrazami z ą i ę w różnych po­zycjach, – „nie” z czasownikami i przymiot­nikami. • Właściwie stosuje w piśmie: krop­kę, przecinek, pytajnik, wykrzyk­nik, dwukropek, wielką literę. • Pisze krótkie wypowiedzi na podstawie przeżyć, obserwacji, ilustracji, krótkich tekstów. • Pisze zdania opisujące przedmioty, osoby, rośliny... • Pisze krótkie listy, pozdrowienia, życzenia do bliskich, kolegów. Poprawnie adresuje list. • Zapisuje liczby za pomocą cyfr i słownie. • Zapisuje wyrażenia mianowane, używając skrótów. • Pisze znaki rzymskie (I–XII) oraz znaki matematyczne: +, –, :, ·, =, <, >. • Zapisuje daty dowolnymi sposobami. • Zapisuje wyniki różnych pomiarów (ważenie, mierzenie, temperatura, czas). | • Pisze czytelnie, płynnie zdania i krótkie teksty z zachowaniem po­prawnego kształtu liter, proporcji oraz właściwego rozmieszczenia. • Właściwie stosuje w piśmie znaki interpunkcyjne, wielką literę. • Przepisuje z podręcznika, tablicy i innych źródeł, pisze z pamięci i ze słuchu teksty, przestrzegając poznanych reguł ortograficznych. • Pisze swobodne teksty, opowiada­nia, opisy przedmiotów z uwzględ­nieniem ich cech charakterystycz­nych, listy do bliskich, życzenia z różnych okazji, zaproszenia, zawiadomienia, adresy, uwzględ­niając zasady gramatyczne, reguły ortograficzne i interpunkcyjne. • Pisze liczby za pomocą cyfr i słownie. • Pisze znaki rzymskie (I–XII) oraz znaki matematyczne: +, –, :, ·, =, <, >. • Zapisuje daty różnymi sposobami. • Zapisuje wyniki różnych pomiarów oraz obserwacji w formie: opisów, tabelek, wykresów, kalendarzy, diagramów... • Zapisuje pytania do wywiadu. • Pisze symbole, skróty związane z realizowaną tematyką. • Korzysta z nowych, dostępnych technologii informacyjnych. |

**Myślenie matematyczne**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Przewidywane umiejętności ucznia po klasie 1** | **Przewidywane umiejętności ucznia po klasie 2** | **Osiągnięcia ucznia po pierwszym etapie edukacji** |
| • Tworzy i klasyfikuje zbiory. • Rozumie i określa kierunki w przestrzeni. • Dostrzega symetrię i rysuje drugą połowę figury. • Przelicza zbiory w zakresie 20, korzy­stając z konkretów lub rysunków. • Liczy kolejno i wstecz w zakresie 10 (20). • Posługuje się liczebnikami porząd­kowymi w zakresie 20. • Porządkuje i porównuje liczby w zakresie 20. • Rozumie pojęcia: liczba, cyfra, dodać, odjąć, plus, minus, równa się, tyle samo, większy, mniejszy. • Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 10. • Korzysta z przemienności dodawania. • Sprawdza dodawanie za pomocą odejmowania i odwrotnie. • Rozwiązuje łatwe równania jedno­działaniowe z niewiadomą w postaci okienka. • Dodaje jednakowe składniki w zakresie 10.  | • Przelicza zbiory w zakresie 100. • Wyodrębnia w zapisie liczby jedno­ści, dziesiątki, setki. • Dodaje i odejmuje dowolne liczby w zakresie 100. • Korzysta z przemienności dodawania. • Rozwiązuje łatwe równania jedno­działaniowe z niewiadomą w postaci okienka. • Sprawdza dodawanie za pomocą odejmowania i odwrotnie. Rozu­mie odwrotność tych działań. • Mnoży i dzieli liczby w zakresie 30 oraz mnoży w zakresie 50. • Sprawdza dzielenie za pomocą mnożenia i odwrotnie. Rozumie odwrotność tych działań. • Korzysta z przemienności mnożenia. • Rozwiązuje proste zadania tek­stowe oraz układa treść zadań do sytuacji, rysunku, schematu, zapisu matematycznego. | • Liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1. • Liczy dziesiątkami w zakresie 100 i setkami w zakresie 1000. • Zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000. • Porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000 (słownie i z uży­ciem znaków: <, >, =). • Korzysta z przemienności dodawania. • Sprawdza dodawanie za pomocą odejmowania i odwrotnie. • Rozwiązuje równania jednodzia­łaniowe z niewiadomą w postaci okienka. • Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100. • Pamięciowo mnoży i dzieli liczby w zakresie tabliczki mnożenia. • Sprawdza dzielenie za pomocą mnożenia i odwrotnie. Rozumie odwrotność działań. • Korzysta z własności działań. |

**Śpiewanie – granie - taniec**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Przewidywane umiejętności ucznia po klasie 1** | **Przewidywane umiejętności ucznia po klasie 2** | **Osiągnięcia ucznia po pierwszym etapie edukacji** |
|  Śpiewa piosenki jednogłosowe indywidualnie i zespołowo. • Akompaniuje do piosenek i zabaw za pomocą efektów akustycznych z wykorzystaniem różnych przed­miotów, instrumentów perkusyj­nych niemelodycznych. • Reaguje na zmiany tempa, dynami­kę i wysokość dźwięków.Śpiewa piosenki jednogłosowe indywidualnie i zespołowo. • Akompaniuje do piosenek i zabaw za pomocą efektów akustycznych z wykorzystaniem różnych przed­miotów, instrumentów perkusyj­nych niemelodycznych. • Reaguje na zmiany tempa, dynami­kę i wysokość dźwięków. |  Śpiewa piosenki jednogłosowe indywidualnie i zespołowo. • Akompaniuje do piosenek i zabaw za pomocą efektów akustycznych z wykorzystaniem różnych przed­miotów, instrumentów perkusyj­nych niemelodycznych. • Reaguje na zmiany tempa, dynami­kę i wysokość dźwięków.• Prezentuje „echo rytmiczne” i inscenizuje piosenki. • Zna kroki krakowiaka i polki oraz potrafi je zatańczyć |  Śpiewa piosenki jednogłosowe indywidualnie i zbiorowo z zasto­sowaniem zmian tempa, artykulacji i dynamiki. • Akompaniuje do piosenek i zabaw. • Gra na dostępnych mu instrumen­tach muzycznych. • Wykonuje inscenizacje piosenek i zabaw przy muzyce. Wymienia instrumenty i potrafi je klasyfikować. • Odróżnia niektóre tańce, np. oberka. • Potrafi zatańczyć wybrane układy taneczne (krakowiaka, polkę). • Interpretuje ruchem zmiany dynamiczne słuchanych utworów muzycznych. |

**Rysowanie – malowanie -majsterkowanie**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Przewidywane umiejętności ucznia po klasie 1** | **Przewidywane umiejętności ucznia po klasie 2** | **Osiągnięcia ucznia po pierwszym etapie edukacji** |
| • Nazywa kolory, materiały, przybory do rysowania, malowania i prac technicznych. • Sprawnie posługuje się przyborami i narzędziami. • Oszczędnie gospodaruje materiałami do prac plastyczno-technicznych. • Przedstawia w swoich pracach (rysunkach, pracach malarskich, rzeźbach, składankach, pracach technicznych) zjawiska i wydarzenia z otoczenia przyrodniczego i społecznego. • Chętnie podejmuje działania plastyczno-techniczne, inspirowany przeżyciami, marzeniami, utworem literackim, filmem, oglądaną sztuką teatralną. • Uwzględnia w swoich pracach plastyczno-technicznych: kształt, wielkość, barwę, proporcje, układ, fakturę. • W swoich pracach plastyczno-tech­nicznych korzysta z szablonów i przyrządów.  Ma elementarną wiedzę z zakresu techniki niezbędnej w jego życiu. • Rozpoznaje niektóre obiekty z dziedziny architektury, rzeźby, malarstwa, grafiki itp. • Szanuje pracę ludzką i jest dumny z polskich osiągnięć technicznych. • Korzysta z rysunków pomocniczych w procesie planowania, organi­zowania i realizacji różnorodnych działań plastyczno-technicznych. • Ma świadomość, że każda pra­ca musi mieć swój cel, musi być skończona. | • Nazywa kolory, materiały, przybory i narzędzia wykorzystywane w działalności plastyczno-technicznej. • Sprawnie posługuje się przyborami i narzędziami. Przestrzega zasad bezpieczeństwa. • Przedstawia w swoich pracach (rysunkach, pracach malarskich, rzeźbach, składankach, pracach technicznych) zjawiska i wydarze­nia z otaczającej rzeczywistości. • Uwzględnia w swoich pracach ruch postaci, sceny zbiorowe oraz wyraża swoje marzenia, wyobraże­nia i nastrój. • Uwzględnia w swoich pracach: kształt, wielkość, barwę, propor­cje, sytuacje przestrzenne, układ, fakturę. • Wykorzystuje utwór literacki, mu­zyczny, sztukę teatralną, zmiany w przyrodzie w różnych porach roku do wyrażania siebie w swoich pracach plastyczno-technicznych.• Nazywa kolory, materiały, przybory i narzędzia wykorzystywane w dzia-łalności plastyczno-technicznej. • Sprawnie posługuje się przyborami i narzędziami. Przestrzega zasad bezpieczeństwa. • Przedstawia w swoich pracach (rysunkach, pracach malarskich, rzeźbach, składankach, pracach technicznych) zjawiska i wydarze­nia z otaczającej rzeczywistości. • Uwzględnia w swoich pracach ruch postaci, sceny zbiorowe oraz wyraża swoje marzenia, wyobraże­nia i nastrój. • Uwzględnia w swoich pracach: kształt, wielkość, barwę, propor­cje, sytuacje przestrzenne, układ, fakturę. • Wykorzystuje utwór literacki, mu­zyczny, sztukę teatralną, zmiany w przyrodzie w różnych porach roku do wyrażania siebie w swoich pracach plastyczno-technicznych. | • W swoich pracach plastyczno-tech­nicznych korzysta z różnych technik plastycznych, wykorzystuje różnoro­dne materiały, przybory i narzędzia. • Uzasadnia swoje wybory technik, materiałów, narzędzi i przyborów. • Przedstawia i wyraża w swoich pracach plastyczno-technicznych: – własne przeżycia, obserwacje, marzenia i wyobrażenia, – otaczającą rzeczywistość przyrodniczą i społeczną, – świat fantazji. • Uwzględnia w swoich pracach: wielkość, kształt, barwę, propor­cje, walor, układ faktur, sytuacje przestrzenne. • Określa dziedziny sztuk plastycznych, specjalności zawodowe, czynności, narzędzia, działy sztuki użytkowej, związek funkcji i formy. • Rysuje za pomocą przyrządów geometrycznych odcinki, linie proste, łamane, równolegle oraz figury pła­skie na sieci kwadratowej.• W swoich pracach plastyczno-tech­nicznych korzysta z różnych technik plastycznych, wykorzystuje różnoro­dne materiały, przybory i narzędzia. • Uzasadnia swoje wybory technik, materiałów, narzędzi i przyborów. • Przedstawia i wyraża w swoich pracach plastyczno-technicznych: – własne przeżycia, obserwacje, marzenia i wyobrażenia, – otaczającą rzeczywistość przyrodniczą i społeczną, – świat fantazji. • Uwzględnia w swoich pracach: wielkość, kształt, barwę, propor­cje, walor, układ faktur, sytuacje przestrzenne. • Określa dziedziny sztuk plastycznych, specjalności zawodowe, czynności, narzędzia, działy sztuki użytkowej, związek funkcji i formy. • Rysuje za pomocą przyrządów geometrycznych odcinki, linie proste, łamane, równolegle oraz figury pła­skie na sieci kwadratowej. |

**Poznawanie otoczenia i świata przyrody**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Przewidywane umiejętności ucznia po klasie 1** | **Przewidywane umiejętności ucznia po klasie 2** | **Osiągnięcia ucznia po pierwszym etapie edukacji** |
|  -Wykazuje naturalną ciekawość poznawczą – stawia różnorodne pytania.Koncentruje swoją uwagę na przedmiocie poznania. • Ocenia efekty własnych działań w pracy indywidualnej i grupowej. • Poznaje pracę ludzi różnych zawodów. • Sprawnie i bezpiecznie posługuje się przyborami, narzędziami i ma­teriałami oraz niektórymi urzą­dzeniami technicznymi w czasie podejmowanych działań. • Korzysta z dostępnych mu nowych technologii informacyjnych. • Ocenia postępowanie swoje i innych jako członków różnych społeczności (domowej, szkolnej) oraz uczestników ruchu drogowego, pasażerów, widzów, opie­kunów zwierząt. • Właściwie reaguje na sygnały alar­mowe, sytuacje niebezpieczne. • Uwzględnia dobro swoje i innych. • Buduje pozytywny obraz samego siebie. • Przeżywa satysfakcję z własnego działania i osiąganych wyników. • Wykazuje poczucie przynależności do rodziny, społeczności szkolnej, lokalnej. • Przestrzega przepisów i zasad bezpieczeństwa w szkole, domu, na ulicy itp. • Podejmuje próby samooceny. • Dba o czystość ciała, zęby, higienę osobistą oraz ład i porządek w otoczeniu. • Wykazuje szacunek i zrozumienie dla innych osób i świata przyrody. • Dokonuje wyborów, zdając sobie sprawę z ich konsekwencji. • Szanuje pracę własną i innych. • Podejmuje zadania wymagające troskliwości i opiekuńczości. • Akceptuje różnice między ludźmi, przejawia szacunek dla odmienno­ści i zachowań tolerancyjnych. • Uczy się, jak właściwie się zacho­wywać w sytuacji zagrożenia. • Dokonuje analizy, porównywania, wnioskowania i uogólniania. • Przeprowadza proste obserwacje, pomiary, ćwiczenia i doświadczenia.• Dostrzega cykle i regularności w swoim otoczeniu. • Rozumie konieczność właściwego odżywiania się. • Zna zwyczaje zwierząt z różnych ekosystemów. • Wie, czego roślina potrzebuje do życia. • Prowadzi hodowle. • Rozumie konieczność ochrony śro­dowiska przyrodniczego, również w najbliższej okolicy |  -Wykazuje naturalną ciekawość poznawczą – stawia różnorodne pytania.• Korzysta z podręczników, mate­riałów pomocniczych, słowników, encyklopedii. • Modyfikuje swoje działanie w cza­sie wykonywania zadań. • Ocenia efekty własnych działań. • Poznaje pracę ludzi różnych zawo­dów i rozumie jej znaczenie. • Bezpiecznie posługuje się przyrzą­dami, materiałami i urządzeniami technicznymi potrzebnymi do przeprowadzenia doświadczeń, ćwiczeń, np. z kompasem, lupą, narzędziami ogrodniczymi, urzą­dzeniami technicznymi w domu. • Potrafi uzasadnić dobór narzędzi, materiałów, urządzeń technicznych do wykonywanych działań. • Chętnie podejmuje i systematycz­nie realizuje działania związane z różnymi rodzajami aktywności. • Przestrzega norm postępowania jako członek społeczności szkol­nej, domowej, lokalnej oraz jako pasażer, widz, opiekun przyrody, uczestnik ruchu drogowego. • Ocenia postępowanie swoje i innych jako członek różnych społeczności. • Właściwie reaguje na sygnały alarmo­we, unika sytuacji niebezpiecznych, szuka porady w sytuacjach zagroże­nia lub udziela pomocy innym. • Przestrzega zasad bezpieczeństwa w domu, szkole, na drodze, w środkach komunikacji, w czasie różnorodnych działań. • Przyjmuje prawidłową postawę cia­ła w zależności od podejmowanych form aktywności. • Dba o swoje zdrowie. • Przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie kąpieli, zabaw na śniegu i lodzie. • Przestrzega zasad bezpieczeństwa dotyczących zatruć pokarmowych (w tym grzybami, lekami). • Przestrzega zasad bezpieczeństwa przeciwpożarowego. • Wykazuje poczucie przynależności do grup społecznych, w których funkcjo­nuje: klasa, szkoła, rodzina, środowi­sko lokalne, gmina, powiat.• Zna zasady i przestrzega reguł życia społecznego. • Podejmuje działania na rzecz in­nych osób. • Uczy się, jak właściwie się zacho­wywać w sytuacji zagrożenia. • Przeprowadza proste obserwacje, miary, ćwiczenia i doświadczenia. • Dostrzega w swoim otoczeniu cykle i regularności. Obserwuje zmiany zachodzące w otoczeniu przyrodni­czym (np. zmiany w przyrodzie, rośliny i zwierzęta w różnych ekosystemach i w różnych porach roku), otoczeniu społecznym (np. pracę ludzi, ruch drogowy). Dostrzega przyczyny zmian. • Dokonuje różnorodnych pomiarów celem odkrywania, sprawdzania i wnioskowania. • Bada związki i zależności przyczy­nowo-skutkowe, przeprowadzając różnorodne doświadczenia. • Rozumie konieczność właściwego odżywiania się, rozróżnia rodzaje żywności. • Rozumie konieczność ochrony śro­dowiska przyrodniczego, również w najbliższej okolicy. • Dba o czystość ciała, higienę osobi­stą oraz o ład i porządek otoczenia. | Poszukuje różnorodnych informacji w swoich działaniach edukacyjnych, analizuje je i porównuje, porządkuje i z nich korzysta. • Poznaje pracę ludzi różnych zawo­dów i rozumie jej znaczenie. • Realizując zadania, elastycznie re­aguje w obliczu zmian. Krytycznie ocenia efekty własnych działań. • Bezpiecznie posługuje się podsta­wowymi przyborami, narzędziami, materiałami i urządzeniami związanymi z formami jego aktywności. Potrafi uzasadnić swój wybór. • Bezpiecznie i rozważnie korzysta z dostępnych mu nowych techno­logii informacyjnych. • Chętnie podejmuje i systematycznie realizuje w określonym czasie różne rodzaje aktywności. • Ocenia postępowanie własne i innych w sytuacjach typowych dla ucznia zgodnie z przyjętymi normami i systemem wartości. • Nawiązuje pozytywne kontakty w grupie. • Właściwie reaguje w sytuacjach trudnych, niebezpiecznych. Szuka lub udziela pomocy w sytuacjach zagrożenia. • Podejmując różnorodne formy aktywności, bierze pod uwagę bezpieczeństwo swoje i innych. • Rozumie swoje role i przestrzega norm postępowania jako członek różnych społeczności (np. dziecko, kolega, widz, pasażer). • Wykazuje poczucie tożsamości kul­turowej, historycznej i narodowej. • Dostrzega niebezpieczeństwa związane z: – kąpielą, – zabawami na śniegu i lodzie, – zatruciami pokarmowymi, – środkami chemicznymi, – narkotykami, – grzybami, – alkoholem, – papierosami, – lekami, – ogniem, – urządzeniami elektrycznymi i gazowymi, – molestowaniem seksualnym, – wymuszeniami, – ruchem drogowym, – pozostawaniem bez opieki dorosłych, – zjawiskami atmosferycznymi (bu­rze, huragan, powódź, śnieżyca). • Potrafi właściwie zachować się w przypadku zagrożenia. • Obserwuje zmiany zachodzące w otaczającej rzeczywistości przyrodniczej i społecznej, dostrze­ga przyczyny i skutki. Formułuje wnioski. • Dokonuje różnorodnych pomiarów w celu: – sprawdzania, – analizowania, – klasyfikowania, – porównywania, – uogólniania, – odkrywania, – wnioskowania. • Dostrzega w swoim otoczeniu przyrodniczym i społecznym cykle i regularności, funkcjonujące prawa i zależności. • Rozumie konieczność ochrony śro­dowiska przyrodniczego, również w najbliższej okolicy. • Rozumie konieczność właściwego odżywiania się, rozróżnia rodzaje żywności. • Dba o zdrowie, czystość, higienę, ład i porządek. |

**Twórcze działanie**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Przewidywane umiejętności ucznia po klasie 1** | **Przewidywane umiejętności ucznia po klasie 2** | **Osiągnięcia ucznia po pierwszym etapie edukacji** |
| • Chętnie podejmuje różnorodne działania związane z różnymi rodzajami aktywności edukacyjnej: polonistycznej, matematycznej, przyrodniczej, społecznej, pla­styczno-technicznej, muzycznej, ekologicznej, zdrowotnej. • Wiąże treści utworu literackiego z różnymi formami ekspresji słownej, plastycznej, ruchowej. • Tworzy spontaniczne wypowiedzi na podstawie własnych przeżyć, obserwacji, doświadczeń. • Uczestniczy w grach dramowych. • Projektuje i wykonuje różnorod­ne płaskie i przestrzenne formy użytkowe. • Chętnie podejmuje działania w zakresie kreatywnego rozwiązy­wania problemów. • Ustala niezbędne czynności prowa­dzące do zrealizowania zadania. • W czasie pracy przestrzega kolej­ności działań. • Elastycznie reaguje na propozycje zmian w czasie wykonywanej pracy. • Ocenia efekty własnej pracy. • Bezpiecznie posługuje się materia­łami i narzędziami. • Bezpiecznie korzysta z urządzeń technicznych. • Wykazuje nawyk właściwego, oszczędnego wykorzystywania narzędzi i urządzeń technicznych. • Działa w zespole. • Porządkuje miejsce pracy po za­kończeniu działań. • Ma świadomość, że każda praca musi być zakończona w określo­nym czasie. • Ma świadomość konieczności właściwej organizacji stanowiska pracy | • Zainspirowany tekstem, opowia­daniem, sztuką teatralną, filmem, historyjką obrazkową tworzy opo­wiadania twórcze, np.: – ciąg dalszy opowiadania, – dalsze losy bohaterów, – inne zakończenie opowiadania. • Tworzy swobodne teksty na znane mu tematy. • Przedstawia sytuacje życiowe w grach dramowych. • Projektuje i wykonuje płaskie i przestrzenne formy użytkowe. • Wiąże treść utworu literackiego, sztuki teatralnej, audycji radiowej, telewizyjnej, filmu z różnymi for­mami ekspresji. • Tworzy proste tematy muzyczne, ilustracje muzyczne do wierszy i opowiadań. • Ustala niezbędne czynności prowa­dzące do zrealizowania zadania. • W czasie pracy przestrzega kolej­ności działań. • Elastycznie reaguje na propozycje zmian w czasie wykonywanej pracy. • Ocenia efekty własnej pracy. • Bezpiecznie posługuje się materia­łami i narzędziami. • Bezpiecznie korzysta z urządzeń technicznych.• Wykazuje nawyk właściwego, oszczędnego wykorzystywania narzędzi i urządzeń technicznych. • Umiejętnie działa w zespole. • Porządkuje miejsce pracy po zakoń­czeniu działań. • Ma świadomość, że każda praca musi być zakończona w określo­nym czasie. • Ma świadomość konieczności właściwej organizacji stanowiska pracy. | • Tworzy opowiadania twórcze, swo­bodne teksty, słowniki tematyczne na podstawie słuchanych treści, wydarzeń z życia, ilustracji, filmu, sztuk teatralnych i muzyki. • W różnych formach ekspresji prezentuje treści czytanych lub słuchanych tekstów. • Inscenizuje teksty lub ich fragmenty. • Projektuje i wykonuje płaskie i przestrzenne formy użytkowe, uwzględniając zasady kompozycji. • Improwizuje melodie do zrytmizo­wanych wierszy oraz do podanego tematu rytmicznego. • Tworzy ilustracje muzyczne do opowiadań i wierszy oraz swobod­nie interpretuje ruchem tematy rytmiczne, piosenki, utwory instru­mentalne. • Przedstawia sytuacje życiowe w grach dramowych. • Planuje kolejność podejmowanych czynności, prowadzących do reali­zacji zadania. • Porównuje wykonanie zadania z planem. • Kontroluje swoje działanie i w razie potrzeby modyfikuje je w toku realizacji. • Ma świadomość celu podejmowa­nych zadań i ocenia ich efekty.• Dokonuje wyboru materiałów, narzędzi, przyborów i uzasadnia ich wybór. • Aktywnie uczestniczy w pracy grupowej, pełniąc w grupie różne funkcje związane z realizacją zadania. • Organizuje swoje stanowisko pracy i porządkuje je po zakończeniu zadania. • Racjonalnie gospodaruje czasem podczas wykonywania zadań. • Ocenia pracę własną i innych, w tym własną pracę w realizacji zadań grupowych. • Przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy. |

**Sprawność ruchowa**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Przewidywane umiejętności ucznia po klasie 1** | **Przewidywane umiejętności ucznia po klasie 2** | **Osiągnięcia ucznia po pierwszym etapie edukacji** |
| • Przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych. • Reaguje ruchem na różne sygnały wzrokowe i dźwiękowe. • Poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne i proste układy taneczne. • Rzuca i chwyta, pokonuje prze­szkody, skacze, biega, uczy się kozłować piłką, toczy piłkę, wyko­nuje ćwiczenia równoważne, rzuca do celu. | • Przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych. • Poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne i proste układy taneczne. • Przyjmuje poprawne pozycje do ćwiczeń. • Sprawnie rzuca, chwyta, celuje, bie­ga, skacze, pokonuje przeszkody. • Wykonuje podstawowe ćwiczenia korygujące postawę ciała. | • Przestrzega zasad bezpieczeństwa i reguł współdziałania podczas zajęć ruchowych. • Sprawnie rzuca, chwyta, celuje, bie­ga, skacze, pokonuje przeszkody. • Rozumie i stosuje przepisy minigier zespołowych. • Wykonuje ćwiczenia korygujące postawę ciała. • Rozróżnia i nazywa rekreacyjne for­my aktywności ruchowej i niektóre dyscypliny sportu. |

**Obsługa komputera**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Przewidywane umiejętności ucznia po klasie 1** | **Przewidywane umiejętności ucznia po klasie 2** | **Osiągnięcia ucznia po pierwszym etapie edukacji** |
| • posługuje się komputerem w podstawowym zakresie• uruchamia płyty z filmem lub animacją• ogląda grafiki i animacje za pomocą różnych programów dostępnych w pracowni• wykorzystuje określony program, aby obejrzećzdjęcia w komputerze• słucha muzyki, wykorzystując odpowiednie oprogramowanie korzysta z komputera tak, aby nie narażać własnegozdrowia• stosuje się do ograniczeń korzystania z komputera/ internetu• ma świadomość niebezpieczeństwczyhających na użytkowników internetu (np.anonimowość, bezkarność) | • wpisuje za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki, wyrazy i zdania• wykonuje rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki (z gotowych figur)• wpisuje za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki, wyrazy i zdania• wykonuje rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki (z gotowych figur)• korzysta z komputera tak, aby nie narażać własnego zdrowia• stosuje się do ograniczeń korzystania z komputera, internetu, multimediów• ma świadomość niebezpieczeństw czyhających na użytkowników internetu (np.anonimowość, bezkarność)• wie, że praca przy komputerze męczy wzrok, nadweręża kręgosłup, ogranicza kontakty społeczne | • odtwarza animacje iprezentacje multimedialne• korzysta z opcji wprogramach• zapoznaje się z wybranymi przez nauczyciela stronami internetowymi (w tym ze stroną internetową swojej szkoły)• dostrzega elementy aktywne na stronie internetowej• nawiguje po stronachinternetowych w określonym zakresie• wpisuje za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki, wyrazy i zdania• wykonuje rysunki za pomocąwybranego edytora grafiki (z gotowych figur)• korzysta z komputera tak, aby nie narażać własnego zdrowia• stosuje się do ograniczeń korzystania z komputera, internetu, multimediów• ma świadomość niebezpieczeństw czyhających na użytkowników internetu (np. anonimowość, bezkarność)• wie, że praca przy komputerzemęczy wzrok, nadweręża kręgosłup, ograniczakontakty społeczne |