

Regulamin ogólnopolskiego konkursu dla uczniów zorganizowanego w ramach Programu Edukacyjnego BE.ECO

1. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizatorem Konkursu jest Fundacja Digital University, zwana dalej Organizatorem.
2. Konkurs adresowany jest do uczniów szkół objętych Ogólnopolskim Programem Edukacyjnym BE.ECO zwany dalej Programem.
3. Udział w Konkursie jest dobrowolny i bezpłatny.
4. Zasady Konkursu zawarte są w niniejszym Regulaminie. Regulamin dostępny jest w siedzibie Organizatora oraz na jego stronie internetowej: <https://www.beeco.edu.pl/>
5. Poprzez przystąpienie do Konkursu uczestnicy akceptują zasady zawarte w Regulaminie.

2. CEL I PRZEDMIOT KONKURSU

1. Celem Konkursu jest promowanie tematyki ochrony środowiska i promowanie postaw ekologicznych wśród uczniów oraz zachęcenie dzieci i młodzieży do głębszego zainteresowania się tematyką ekologii.
2. Przedmiotem Konkursu jest przygotowanie video promującego: Mój pomysł na eko działanie w domu, szkole lub społeczności lokalnej.

3. UCZESTNICZY KONKURSU

1. W Konkursie mogą wziąć udział uczniowie szkół podstawowych z całej Polski.
2. Uczestnikami konkursu nie mogą być członkowie rodzin pracowników Fundacji Digital University.

4. WYMAGANIA DOTYCZĄCE PRAC KONKURSOWYCH

1. Uczestnik Konkursu przygotowuje krótkie video (np. telefonem), którego czas projekcji nie przekracza 60 sekund (rozdzielczość i proporcje obrazu: 1080p: (1920px x 1080px), 720p: (1280px x 720px); maksymalny rozmiar pliku 200 MB; akceptowany format pliku: avi, mov, mp4, mpg, mpeg).
2. W przygotowanym video musi być podana (w dowolnej formie) - nazwa projektu BE.ECO
3. Do Konkursu można zgłaszać jedynie prace nigdzie dotąd niepublikowane i nienagradzane, których autorem jest uczeń szkoły podstawowej.
4. Jeden uczestnik Konkursu może wysłać tylko jedną pracę konkursową.
5. Prace mogą być realizowane i zgłaszane wyłącznie indywidualnie. Przyznawana nagroda nie podlega wymianie na ekwiwalent pieniężny.

5. ZASADY UDZIAŁU W KONKURSIE

1. Zgłoszenia do Konkursu należy dostarczyć w dn. 1-8 marca 2022 (do godz. 23.59) na adres email be.eco@digitaluniversity.pl z tytułem wiadomości „Konkurs dla uczniów BE.ECO”.
2. Zgłoszenie Konkursowe musi zawierać:
 - pracę konkursową zgodnie z punktem 4 Regulaminu,
 - skan wypełnionego i podpisanego “Oświadczenia opiekuna prawnego autora pracy” (załącznik numer 1) oraz „Zgody opiekuna prawnego autora pracy na przetwarzanie i publikację danych osobowych” (załącznik numer 2).
3. Prace zostaną ocenione przez Jury Konkursu (I-III miejsce, Nagroda Jury) oraz poprzez głosowanie internetowe (Nagroda internautów).
4. Głosowanie internetowe odbędzie się w dniach 11-22.03.2022r na stronie <https://beeco.edu.pl/>.
5. Prace niespełniające warunków określonych w Regulaminie Konkursu, nie będą brane pod uwagę w ocenie prac, a w szczególności: prace nie spełniające warunków technicznych oraz zawierające treści powszechnie uważane za wulgarne i obraźliwe, obrażające uczucia innych osób, w tym również uczucia religijne, przedstawiające

przemoc albo tematykę rasistowską, naruszające prawo do prywatności, zawierające materiały chronione prawami wyłącznymi (np. prawami autorskimi) bez zgody osób uprawnionych.

6. PRAWA AUTORSKIE I INNE

1. Nadesłanie prac konkursowych jest równoznaczne z nieodpłatnym przeniesieniem wszelkich autorskich praw majątkowych na Organizatora do wykorzystania nadesłanych prac lub ich części na wszystkich polach eksploatacji, tj.:
 - w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu – wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową; w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono – wprowadzanie do obrotu;
 - w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony powyżej;
 - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
2. Prace nadesłane na Konkurs nie mogą naruszać prawa, w tym w szczególności dóbr osobistych osób trzecich, a także ogólnie przyjętych norm obyczajowych – w szczególności dotyczy to treści powszechnie uważanych za wulgarne i obraźliwe, obrażających uczucia innych osób, w tym również uczucia religijne, przedstawiających przemoc albo tematykę rasistowską, naruszających prawo do prywatności, zawierających materiały chronione prawami wyłącznymi (np. prawami autorskimi) bez zgody osób uprawnionych.
3. Prace nadesłane na Konkurs nie podlegają zwrotowi i mogą być wykorzystane przez Organizatora Konkursu, w jego działalności statutowej, w tym w działaniach informacyjno-edukacyjnych oraz udostępnione na stronie internetowej czy w mediach społecznościowych. Nadsyłając pracę na Konkurs autor pracy oraz opiekun prawny autora pracy zgadzają się na jej późniejsze upowszechnienie, w tym na udostępnianie przez Organizatora imienia i nazwiska autora pracy oraz nazwy szkoły.
4. W przypadku uzasadnionego podejrzenia oszustwa, naruszenia cudzych praw autorskich lub innych praw osób trzecich oraz innych naruszeń Regulaminu organizator może podjąć decyzję o zdyskwalifikowaniu pracy konkursowej. Podejrzenia naruszeń należy zgłaszać na adres Organizatora.

5. Rodzic / opiekun prawny uczestnika konkursu oświadcza, że posiada pełnię praw autorskich do fotografii / nagrania i przenosi je na Organizatora w zakresie niezbędnym do jej publikacji lub innego rozpowszechniania, a w przypadku utrwalenia wizerunku innych osób posiada zgodę tych osób na rozpowszechnienie ich wizerunku.

7. NAGRODY

1. W ramach Konkursu zostaną przyznane nagrody rzeczowe za zajęcie I-III miejsca w kategorii nagroda Jury oraz za zajęcie I miejsca w kategorii Nagroda Publiczności.

2. Nagrodą w konkursie za zajęcie każdego miejsca (I-III w kategorii nagroda Jury oraz I miejsce w kategorii Nagroda Publiczności) jest iPad o wartości do 1500 PLN.

3. Dodatkowo prace laureatów i innych wybranych uczestników konkursu mogą być prezentowane podczas wydarzeń organizowanych przez Fundację Digital University oraz w mediach społecznościowych FDU, jak również na stronie internetowej <https://www.beeco.edu.pl/>.

8. ZASADY PRYZNAWANIA NAGRÓD

1. Kategoria nagroda Jury w celu oceny prac Organizator powoła Komisję konkursową, w skład której wejdą przedstawiciele Fundacji Digital University oraz Partnerów Programu.

2. Kapituła Komisji konkursowej oceni prace, biorąc pod uwagę następujące kryteria:

- zgodność pracy z tematem Konkursu oraz trafność i jasność przekazu;
- walory artystyczne – oryginalne i twórcze podejście do tematu;
- jakość merytoryczna – rzetelne i dostosowane do wieku odbiorców przedstawienie kwestii ochrony środowiska i promowanie postaw ekologicznych;

3. W kategorii nagroda Jury nagrodzone zostaną 3 prace, które zostaną najwyżej ocenione przez Komisję konkursową. Od ww. decyzji nie przysługuje odwołanie.

4. Kategoria nagroda Publiczności - nagrodzona zostanie 1 praca, która otrzyma największą liczbę głosów publiczności. Głosowanie odbędzie się na stronie projektu <https://www.beeco.edu.pl/>

5. W przypadku otrzymania przez zgłoszone projekty takiej samej liczby głosów publiczności ostateczną decyzję o przyznaniu nagrody w kategorii nagroda Publiczności podejmuje Jury.

9. WYNIKI KONKURSU ORAZ WRĘCZENIE NAGRÓD

1. Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone 28 marca 2022 roku na stronie internetowej <https://www.beeco.edu.pl/>
2. Laureaci konkursu zostaną powiadomieni przez Organizatora o wynikach, godzinie i formie przekazania nagród drogą elektroniczną lub telefonicznie.
3. Nagrody dla Zwycięzców zostaną przesłane kurierem na adres Szkoły podanej przez nich w danych uczestnika Konkursu (Załącznik 1).
4. Zapłata podatku dochodowego od nagród obciążać będzie zwycięzców konkursu z zastosowaniem odpowiednich przepisów prawa jeżeli wartość nagrody rzeczowej będzie przekraczać 2000 zł. Fundatorzy nagród zgodnie z ustawą z dnia 26 lipca 1991 roku o podatku dochodowym od osób fizycznych (Dz. U. z 2019 r., poz. 1387 z późn. zm.), przed wydaniem nagród zwycięzcom konkursu obliczą, pobiorą od nich i odprowadzą do właściwego Urzędu Skarbowego zryczałtowany podatek dochodowy od wartości nagród w wysokości 10 %.

10. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za wysłane prace, których nie otrzyma z powodów technicznych lub z powodu błędnego wpisania adresu.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do opublikowania wybranych prac również w materiałach promocyjnych, w wydawnictwach okolicznościowych i materiałach prasowych oraz w Internecie. Prawo to organizator zastrzega sobie na wszystkie przyszłe lata, tak aby bez dodatkowych zezwoleń mógł zaprezentować wybrane prace lub ich części w przyszłych publikacjach drukowanych lub elektronicznych. W związku z publikacją drukowaną lub elektroniczną nie jest przewidziane jakiegokolwiek wynagrodzenie.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania, unieważnienia lub przesunięcia terminów Konkursu w każdym czasie oraz zastrzega sobie prawo zmiany regulaminu.

4. Konkurs nie jest grą losową w rozumieniu ustawy z dnia 19 listopada 2009 roku o grach hazardowych (Dz.U. z 2019, poz. 847 z późn. zm.).
5. Wszelkie informacje na temat konkursu udziela: Aleksandra Olewińska
e-mail: be.eco@digitaluniversity.pl

11. INFORMACJE DOTYCZĄCE PRZETWARZANIA DANYCH

Administratorem danych podanych przez Uczestnika Konkursu jest Prezes Fundacji Digital University z siedzibą w Warszawie przy ul. Kolektorska 22A. W sprawach dotyczących konkursu, można się kontaktować z Aleksandrą Olewińską, e-mail: be.eco@digitaluniversity.pl

Dane osobowe podane przez Uczestnika konkursu, będą przetwarzane w celu organizacji, przeprowadzenia i promocji Konkursu, publikacji informacji o laureatach Konkursu oraz ich prac na stronie internetowej projektu BE.ECO należącej do Fundacji Digital University czy w działalności edukacyjno-informacyjnej oraz w mediach w związku z promocją projektu BE.ECO, a także w celach archiwizacyjnych i zapewnienia rozliczalności wymaganej przepisami ogólnego rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz.Urz. UE L 119 z 4 maja 2016 r., str. 1 oraz Dz.Urz. UE L 127 z 23 maja) o ochronie danych osobowych, zwanego dalej RODO.

Dane osobowe przedstawicieli laureatów konkursu oraz osób odbierających nagrody mogą być przekazane fundatorom nagród w celu dopełnienia wymogów formalnych związanych z otrzymaniem nagród.

Dane osobowe zbierane są również na podstawie wyrażonej zgody, zgodnie z art. 6 ust.1 lit a ogólnego rozporządzenia o ochronie danych (RODO) na potrzeby organizacji i przeprowadzenia konkursu oraz opublikowania informacji o laureatach konkursu.

Administrator przetwarza wskazane dane osobowe na podstawie prawnie uzasadnionego interesu, którym jest umożliwienie uczestnikom Konkursu wzięcia w nim udziału, umożliwienie przeprowadzenia konkursu, opublikowanie informacji o laureatach i archiwizację dokumentów.

Dane osobowe przechowywane będą zgodnie z wymaganiami ustawy z dnia 14 lipca 1983 roku o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach (tj. Dz. U. z 2019 r. poz. 553) – przez czas określony w tych przepisach.

Osoby, których dane osobowe przetwarza Administrator, mają prawo do:

- dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii;
- żądania sprostowania (poprawienia) swoich danych, jeśli są błędne lub nieaktualne, a także prawo do żądania ich usunięcia, w sytuacji, gdy przetwarzanie danych nie następuje w celu wywiązania się z obowiązku wynikającego z przepisu prawa lub w ramach sprawowania władzy publicznej;
- żądania ograniczenia przetwarzania danych osobowych
- wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych, w przypadku gdy przetwarzanie nie jest oparte na przesłance zgody osoby na przetwarzanie jej danych;
- wniesienia skargi do Prezesa Fundacji Digital University (na adres Fundacji Digital University, ul. Kolektorska 22A, 01-692 Warszawa).

Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale konieczne do umożliwienia Administratorowi zorganizowania Konkursu, powiadomienia laureatów o wynikach konkursu i przyznaniu nagród oraz przetwarzaniem danych w związku z prowadzoną działalnością edukacyjno – informacyjną w ramach upowszechniania wiedzy o ochronie danych osobowych.

Osoba, której dane osobowe są przetwarzane przez Organizatora w związku z konkursem, ma prawo w każdej chwili wycofać zgodę na przetwarzanie jej danych osobowych w takim zakresie, w jakim takiej zgody udzieliła. Cofnięcie zgody nie będzie miało jednak wpływu na przetwarzanie, którego dokonano na podstawie zgody tej osoby przed jej cofnięciem.

Administrator nie przetwarza danych osobowych uczestników konkursu oraz osób wskazanych w pracy konkursowej w sposób zautomatyzowany.

ZAŁĄCZNIK 1

OŚWIADCZENIE OPIEKUNA PRAWNEGO AUTORA PRACY

Dane uczestnika konkursu:

Imię i nazwisko autora pracy:

Wiek:

Adres i pełna nazwa szkoły:.....

Dane opiekuna prawnego do kontaktu:

Imię i nazwisko opiekuna prawnego:

Adres e-mail opiekuna prawnego:

Numer telefonu do kontaktu:

Oświadczam, że powyższe dane są prawdziwe i aktualne, a praca konkursowa (spot filmowy) jest wynikiem samodzielnej pracy autora. Autorowi przysługują wszelkie autorskie prawa osobiste i majątkowe do pracy konkursowej i nie są one w żaden sposób ograniczone lub obciążone prawami osób trzecich.

Oświadczam, że zapoznałem/łam się z Regulaminem Konkursu dla uczniów, zorganizowanym przez Fundację Digital University i akceptuję jego warunki.

Oświadczam, że zgłoszona praca nie zagraża i nie narusza praw osób trzecich, w szczególności nie narusza ich majątkowych i osobistych praw autorskich. Za wszelkie roszczenia osób trzecich, które wynikają z tytułu naruszenia ich praw odpowiada uczestnik Konkursu.

.....

.....

(czytelny podpis opiekuna prawnego autora pracy)

(miejsowość, data)

ZAŁĄCZNIK 2

ZGODA NA UDZIAŁ W KONKURSIE

Wyrażam zgodę na udział w Konkursie dla uczniów, organizowanym przez Fundację Digital University w ramach Programu BE.ECO oraz na nieodpłatne wykorzystanie nadesłanej pracy w działalności Fundacji.

.....

(imię i nazwisko autora pracy)

(czytelny podpis opiekuna prawnego autora pracy)

(miejsowość, data)

ZGODA OPIEKUNA PRAWNEGO AUTORA PRACY NA PRZETWARZANIE I PUBLIKACJĘ DANYCH OSOBOWYCH

Wyrażam zgodę na podawanie do publicznej wiadomości imienia i nazwiska autora pracy:

..... (należy wpisać imię i nazwisko autora pracy)

w związku z udziałem w ogólnopolskim Konkursie dla uczniów na spot filmowy promujący tematykę ochrony środowiska i postaw ekologicznych, we wszelkich ogłoszeniach, zapowiedziach, informacjach o tym Konkursie i jego wynikach.

Wyrażam również zgodę na przetwarzanie przez Organizatora Konkursu danych osobowych podanych w zgłoszeniu, w celu przeprowadzenia i realizacji Konkursu oraz upowszechnienia pracy konkursowej poprzez stronę internetową Fundacji Digital University, w mediach oraz w ramach działalności edukacyjno – informacyjnej Organizatora. Jednocześnie oświadczam, że jestem świadomy dobrowolności podania danych oraz, że zostałem poinformowany o prawie wglądu do podanych danych oraz możliwości ich poprawiania.

.....

(imię i nazwisko autora pracy)

(czytelny podpis opiekuna prawnego autora pracy)

(miejsowość, data)